



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES



PROGRAMME

2023-2024

Institut Elie Wiesel - 119 rue La Fayette - 75010 Paris
Tél. : 01 53 20 52 61 - Fax: 01 53 20 52 50 - infos@instituteliewiesel.com
www.instituteliewiesel.com - [f](#) Institut Elie Wiesel - [t](#) @InstElieWiesel

FINANCEURS ET PARTENAIRES



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ETUDES JUIVES

REMERCIÉ



L'Institut Elie Wiesel remercie Raphaël Serfaty, Philippe Allouche
et Ely-Michel Ruimy de leur soutien.

Jacques Toledano Foundation
under the segis of Fondation de Luxembourg



SOMMAIRE

AGENDA P. 4

EN PRATIQUE P. 6

ÉDITORIAL P. 7

LES ÉVÈNEMENTS P. 8

Leçon inaugurale de Boris Cyrulnik P. 9

Colloque international sur les langues
judéo-espagnoles P. 10

Hommage à Franklin Rausky P. 12

CYCLES ANNUELS D'ENSEIGNEMENT P. 13

**CHAIRE JACQUES TOLEDANO
POUR LE DIALOGUE DES CULTURES** P. 31

Leçon magistrale de Zeev Harvey P. 33

LES CAMPUS P. 38

Les campus de l'Institut universitaire
d'études juives Elie Wiesel P. 39

Campus Val de Marne P. 40

Campus le Raincy 93 P. 41

Campus Paris-Ouest P. 41

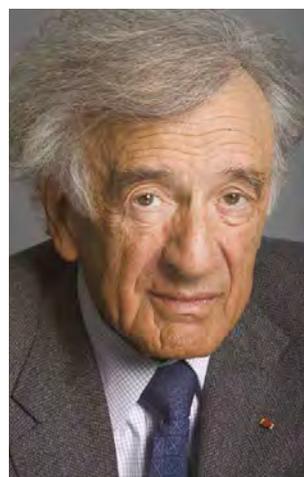
LES LUNDIS DE WIESEL - CONFÉRENCES P. 42

Le dialogue des savoirs P. 43

Conférences des Lundis de Wiesel 2023-2024 P. 44



INSTITUT
UNIVERSITAIRE
D'ÉTUDES JUIVES



AGENDA

16-oct-23	Conférence : V. Jankélévitch, le charme irrésistible du "je-ne-sais-quoi"	Françoise Schwab
18 oct-23	Leçon : Cultiver sa liberté intérieure	Boris Cyrulnik
19-oct-23	Cours hébreu biblique niveau avancé	Jonas Sibony
20-oct-23	Cours hébreu biblique niveau débutant	Jonas Sibony
06-nov-23	Conférence : Freud, le judaïsme et l'invention de la psychanalyse	Michel-Gad Wolkowicz
07-nov-23	Cours : Panorama de la Bible hébraïque	Georges-Elia Sarfati
13-nov-23	Conférence : Les écritures de la Shoah contre l'effacement	Maxime Decout
15-nov-23	Cours : Une histoire de la Shoah en France	Laurent Joly
19 nov.-23	Colloque international sur les langues judéo-espagnoles	
20-nov-23	Conférence : La création de l'être humain ('adam) dans la Genèse	Liliane Vana
23-nov-23	Cours : Pensée juive médiévale en contexte musulman	David Lemler
27-nov-23	Conférence : Découvrir l'œuvre juive posthume d'André Schwarz-Bart	Francine Kauffmann
28-nov-23	Cours : Les Juifs et le judaïsme de la chute du premier Temple de Jérusalem à la révolte de Bar-Kochba	Stéphanie Binder
29-nov-23	Cours : La conversion dans le judaïsme et ses ressorts inconscients	Paul-Laurent Assoun
04-déc-23	Conférence : Israël, les Juifs et l'Europe	Danny Trom
05-déc-23	Leçon magistrale : Un cadî musulman et trois rabbins cherchent Dieu ensemble	Zeev Harvey
18-déc-23	Conférence : Plaider pour changer le monde : Adolphe Crémieux et la fabrique de l'internationalisme juif français	Noémie Duhaut
19-déc-23	Soirée en l'honneur de Franklin Rausky	
08-janv-24	Conférence : L'intégration et l'identité des Juifs séfarades aux États-Unis	Nadia Malinovich
09-janv-24	Cours : Introduction à l'histoire des Juifs de Tunisie	Jérémy Guedj
10-janv-24	Cours : Les relations entre Juifs et Musulmans en Algérie	Joëlle Allouche Benayoun
11-janv-24	Cours : Ce que le Judaïsme doit à l'Islam	Gabriel Abensour
15-janv-24	Conférence : Dans l'Al-Andalous, arts et cultures partagés	Sonia Fellous
22-janv-24	Conférence : Le savoir oral poétique et proverbial des femmes juives du Maroc	Yossi Chetrit

29-janv-24	Conférence : Minorités religieuses et ethniques dans le Maroc contemporain	Mohammed Kenbib
05-févr-24	Conférence : Le carnet de Rachel Obadia : un recueil de proverbes judéo-marocains	Jonas Sibony
06-févr-24	Cours : Aux origines de l'histoire du sionisme 1860-1914	Georges Bensoussan
07-févr-24	Cours : Les Temples de Jérusalem : histoire, imaginaire et usages du mont Moria	Michaël Jasmin
26-févr-24	Conférence : Diasporisme et sionisme	David Isaac Haziza
28 févr-24	Cours : Les silences de Dieu : le sujet et l'autre	Paul-Laurent Assoun
04-mars-24	Conférence : L'apport philosophique de Spinoza à la pensée juive	Claude Birman
11-mars-24	Conférence : Chouchani, au prisme de Wiesel et Manitou	Marcello Massenzio
21-mars-24	Cours : La pensée des rabbins antiques : aspects centraux et périphériques	José Costa
12-mars-24	Cours : La France et Israël depuis 1948 : entre passion et realpolitik	Frédérique Schillo
18-mars-24	Conférence : Les grandes figures de l'École française de pensée juive	Sandrine Szwarc
25-mars-24	Conférence : Une architecture synagogale coloniale ?	Dominique Jarrassé
08-avr-24	Conférence : Claude Vigée ou le parti-pris du vivant	Andrée Lerousseau
02-mai-24	Art juif et expression du judaïsme dans l'art de l'Antiquité à nos jours	Sonia Fellous
06-mai-24	Conférence : La littérature des « petits-enfants de la Shoah »	Aurélié Barjonet
13-mai-24	Conférence : Et le nombre s'est fait verbe : la parole des machines	Alexei Grinbaum
14-mai-24	Cours : La judéité cryptique de Franz Kafka : Une lecture de ses nouvelles (III)	Philippe Zard
15-mai-24	Cours : La transmission transgénérationnelle des traumatismes de la Shoah	Nathalie Zajde
27-mai-24	Conférence : Les figurines féminines des premiers peuplements sédentaires	Claudine Cohen
03-juin-24	Conférence : Lire <i>Je et Tu</i> de Buber aujourd'hui	Sophie Nordmann
10-juin-24	Conférence : Les changements de noms : miroir de l'identité	Céline Masson
17-juin-24	Conférence : Les Chapitres de Daniel de Pise : la communauté juive de Rome a 500 ans !	Pierre Savy
24-juin-24	Conférence : For Women and Girls Only. Repenser l'orthodoxie par les arts à l'heure du digital	Jessica Roda

L'Institut Universitaire d'Études Juives Elie Wiesel, reconnu par le Rectorat de Paris comme Établissement d'enseignement supérieur libre, est destiné aux étudiants inscrits dans les Universités et les Grandes Écoles et au public non étudiant. Les cycles d'enseignement sont répartis sur l'année universitaire.

Colloques, cours et conférences en hybride, sur zoom et en replay.



■ CONDITIONS D'ADMISSION :

Les colloques, cours et conférences de l'Institut Elie Wiesel sont ouverts à tous. Pour suivre les enseignements de l'Institut, aucun niveau préalable n'est requis.

■ REPLAY :

L'heure ou le jour ne vous conviennent pas, inscrivez-vous et vous recevrez le replay de la conférence ou du cours qui vous intéresse.

■ TARIFS :

Pass annuel pour tous les cours, les colloques et conférences des Lundis de Wiesel : 600 €.

• Pour les cours :

- Cycle de cours : 90 € - Adhérent : 70 € (adhésion annuelle 50 €). (*)

Inscription sur Weezevent :

<https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>.

• Pour les conférences des Lundis de Wiesel :

Pass annuel pour toutes les conférences des Lundis de Wiesel :

- Non adhérent : 260 € .

- Adhérent : 160 € (*).

Tarif à la séance :

- 12 € pour les non adhérents.

- 8 € pour les adhérents (*),

les étudiants munis d'une carte d'étudiant de - 26 ans en cours de validité.

Inscription sur Weezevent :

<https://bit.ly/LundisdeWiesel23-24>

■ CONTACT :

☎ 01 53 20 52 61

✉ infos@instituteliewiesel.com

119 rue la Fayette 75010 Paris.

Par courrier : envoyer un chèque à l'ordre de l'Institut Elie Wiesel au 119 rue la Fayette 75010 Paris

DÉCOUVREZ LES AVANTAGES DE L'ADHÉSION(*)

Des tarifs réduits pour tous les événements de l'Institut Elie Wiesel

(cycle de cours, conférences des Lundis de Wiesel, leçons et colloques, etc.).

Des tarifs préférentiels pour tous les événements de l'ECUJE

(conférences, concerts, théâtre, spectacles, programmation jeune public, cours, rencontres littéraires, etc.).

Un tarif réduit pour les enfants qui vous accompagnent dans la limite des places disponibles.



(*) ADHÉSION AVEC CERFA : VOTRE ADHÉSION NE VOUS COÛTE QUE 17 €

Depuis sa création il y a dix-neuf années maintenant sous le parrainage de l'intellectuel et prix Nobel de la Paix, l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel se consacre aux études mosaïques, dans une vision pluridisciplinaire qui couvre tous les champs des humanités et de l'héritage de la civilisation d'Israël. Il s'avère être le seul établissement hexagonal d'enseignement supérieur à permettre aux chercheurs de diffuser leur savoir à un public varié, non plus seulement cloisonné aux étudiants des universités.

Pour l'année 2023-2024, l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel propose un programme à la fois diversifié et d'excellence. Poursuivant son projet de diffusion et d'échange des savoirs en études juives, il s'invite une nouvelle fois dans tous les champs de la recherche académique.

Lieu d'échanges des savoirs, des universitaires investiront cette année encore les champs de la connaissance, selon des thématiques variées. Les humanités juives se déploieront dans leur actualité, dévoilant une constellation habitée par les regards pluriels des chercheurs de notre temps.

L'Institut Elie Wiesel est partenaire de centres de recherches internationaux et accueille des chercheurs interdisciplinaires venus des quatre coins du globe.

L'excellence reste le mot d'ordre. Avec des enseignants-chercheurs issus des universités, des grandes écoles et des centres de recherche scientifique internationaux, le corps enseignant est composé exclusivement de spécialistes qui présentent dans ce cadre leurs derniers travaux souvent encore inédits.

Lors des colloques, cours et conférences qui ont lieu en présentiel et/ou en distanciel, le public n'est pas seulement un auditeur passif, il est également un acteur de la vie intellectuelle, invité à dialoguer et à interagir avec le conférencier. Par ailleurs, les études juives n'y sont plus cloisonnées, mais ouvertes à la discussion avec les savoirs universels, s'enrichissant mutuellement dans un dialogue fécond.

Nouveauté cette année, nous vous invitons à découvrir les certificats universitaires mis en place pour valider des connaissances dans plusieurs disciplines des études juives.



Le 10 février 2023 nous quittait le grand rabbin René-Samuel Sirat, ancien grand rabbin de France. Professeur à l'INALCO où il a dirigé la section d'études hébraïques et juives de 1965 à 1992, il était membre du Conseil académique de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel qu'il avait contribué à créer. À ce titre, l'année universitaire 2023-2024 lui est dédiée.

LES

ÉVÉNEMENTS

MENTS





CULTIVER SA LIBERTÉ INTÉRIEURE

■ BORIS CYRULNIK



MERCREDI LEC23-1
18 OCTOBRE 2023,
19H30 À 21 H

Professeur d'éthologie à l'université de Mons en Belgique, spécialiste d'éthologie clinique et spécialiste de la question de l'attachement et des systèmes familiaux, le neuropsychiatre Boris Cyrulnik a créé et dirigé plusieurs groupes de recherche, thèses, congrès et publications sur la résilience. Après une enfance survenue pendant la Shoah qui a anéanti sa famille, ses recherches sur la capacité de l'humain à se reconstruire après les malheurs de la vie l'ont fait devenir la référence en la matière.

Lors de cette conférence inaugurale pour l'année 2023-2024 de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel, Boris Cyrulnik évoque le thème de « Cultiver sa liberté intérieure ». Comment garder sa liberté intérieure sans se soumettre aux contraintes dogmatiques? « Cultiver sa liberté intérieure » pour renforcer sa capacité à prendre des décisions qui correspondent à ses propres valeurs et besoins. Un sujet d'actualité inspirant et inspiré.

DIMANCHE COL23-1
19 NOVEMBRE 2023,
DE 14 H À 18H

Les langues judéo-espagnoles - le terme « judéo-espagnol » recouvre des réalités très différentes, à savoir la langue-calque de l'hébreu, le judéo-espagnol d'Orient et ses dialectes, la haketiya et ses dialectes, ce que parlaient les Juifs en Espagne avant l'expulsion... -. Les noms de Ladino, Haketiya, Tetuani, djudyo/djidyo/djudezmo, español sefardi, espanyol nuestro... sont souvent source de confusion. Ce colloque vous propose d'y voir plus clair et d'avoir un aperçu de ces langues judéo-espagnoles et de ce qui est fait pour les conserver alors qu'elles sont aujourd'hui menacées.

Comité scientifique : Marie-Christine Bornes Varol, professeure émérite (Inalco), Sarah Giménez, post-doc (CERMOM - Inalco), Zeljko Jovanovic, maître de Conférences (Inalco), Sandrine Szwarc, enseignante-chercheuse (USPN, GSRL, Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel).

Comité d'organisation : M. Azaria, M.-Ch. Bornes Varol, M. Flicoteaux, A. de Toledo, S. Szwarc.

PROGRAMME

■ **14 h :** Accueil du doyen de l'Institut Elie Wiesel et mots d'ouverture du colloque par Franklin Rausky

■ **14 h 10-15 h 30 :**

Premier plateau : Histoire et particularités des langues judéo-espagnoles

Discutante : Sandrine Szwarc

- Zeljko Jovanovic (Inalco - Cermom) : Polémiques sur les noms et les alphabets du judéo-espagnol en Bosnie au tournant du XX^e siècle.
- Vanessa Paloma Elbaz (U. de Cambridge & Cermom) : Le grain de la voix judéo-espagnole : voix, chant, sonorités au début du XX^e siècle.
- Javier Leibusky (Goethe Universität de Francfort & Cermom) : Hébreu, langue-calque et judéo-espagnol dans le *Me'am Lo'ez* de Y. Magriso.
- Marie-Christine Bornes Varol (Inalco - Cermom) : Avant l'Expulsion de 1492, une dynamique linguistique propre aux Juifs plutôt qu'une langue juive.
- Échanges avec le public.



■ 15 h 30-16 h 45 :

Deuxième plateau : Dynamique et perspectives des langues judéo-espagnoles

Discutante : Marie-Christine Bornes Varol

- Branka Arrivé (Inalco – Cermom) : L'invention du judéo-espagnol à la fin du XIX^e siècle. Les érudits polyglottes et la réforme de la langue.
- Sarah Giménez (Inalco – Cermom) : La langue populaire à Salonique à la veille de sa disparition.
- Agnieszka August Zarebska (U. de Wrocław) : L'entre-deux langues de la littérature judéo-espagnole contemporaine.
- Pandelis Mavrogiannis (U. Aix-Marseille & Cermom) : Théâtre et judéo-fragnol dans le judéo-espagnol de France aujourd'hui.
- Échanges avec le public.

■ 16 h 45 - 17 h : pause-café

■ 17 h - 18H :

Troisième Plateau : Le dynamisme des langues judéo-espagnoles

Discutant : Zeljko Jovanovic

- François Azar (Ed. Lior – Paris) : La maison d'édition Lior, publications et diffusion du répertoire chanté ; *Aki Estamos* et la revue *Kaminando i avlando*.
- Alain de Toledo (Muestros dezaparesidos) : L'association Muestros dezaparesidos et le dictionnaire de Nehama.
- Line Amselem (U. Polytechnique Hauts-de-France) : La haketia en France : action culturelle, enseignement, recherche et rayonnement international.
- Can Rodrigue (U. Bogaziçi – Communauté juive d'Istanbul) : Les activités des associations judéo-espagnoles en Turquie : bilan et perspectives.
- Échanges avec le public.

■ 18H : Salon du livre et buffet convivial

Tarif : 14 € | 9 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/colloque-langues-judeo-espagnoles>



■ FRANKLIN RAUSKY, FIGURE DU MONDE INTELLECTUEL JUIF D'EXPRESSION FRANÇAISE

Doyen de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel



MARDI HOM23-1
19 DÉCEMBRE 2023,
DE 19H À 22 H

Né au Paraguay, au milieu de la Seconde Guerre mondiale, celui qui fut prénommé Franklin Roosevelt, en hommage au chef d'état qui dirigeait le combat contre le nazisme, s'est formé de par le monde. Ainsi, entre les études juives et les sciences humaines, sa formation s'est menée sur cinq pays et trois continents.

Passionné de psychologie, Franklin Rausky a suivi des enseignements à Buenos Aires, Asunción, Jérusalem et Paris avant d'obtenir les diplômes de Docteur en psychologie et, plus tard, de Docteur d'Etat ès-lettres et sciences humaines. A Paris et à Strasbourg, il a enseigné la psychologie clinique, la psychopathologie et la psychanalyse comme maître de conférences habilité à diriger des recherches.

En parallèle, à Buenos Aires, puis à New York, Franklin Rausky a suivi une formation d'études rabbiniques obtenant le diplôme du séminaire rabbinique latino-américain. Par la suite, avec Edmond Elalouf et Raphy Marciano, il participe

à la création de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel dont il reste toujours le doyen.

En raison de ses engagements dans l'éducation juive et dans le dialogue judéo-chrétien, il a reçu le prix de l'éducation juive et celui de l'Amitié judéo-chrétienne.

Au cours de ses années d'études, d'enseignement et de journalisme (il a été chargé de la rubrique « perspectives » d'Actualité Juive), Franklin Rausky a publié de nombreux livres et articles dont : Ivresse biblique (PUF, 2013), co-directeur du Dictionnaire de psychologie et psychopathologie des religions (Bayard, 2013) ou Le complexe de Samson : héros suicidaires de l'épopée biblique (Ed. Hermann). D'autres ouvrages sont en préparation...

En présence de ses proches, cette soirée met à l'honneur un intellectuel juif à la pensée digne de l'Occident.

Film avec des interventions de Franklin Rausky

Présentation : Sandrine Szwarc

Avec :

- Yves Rouas
- Anne Juranville
- Gad Ibgui
- Jonathan et Daniel Rausky
- Pr. Henri Atlan
- GRF Gilles Bernheim
- Edmond Elalouf
- Stéphane Gumper
- Raphy Marciano
- Frère Louis Marie Coudray (en vidéo)

Tarif : entrée sur inscription

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/soiree-franklin-rausky>

CYCLES
ANNU
ELS
D'ENSEI
GNEMENTS





QU'EST-CE QUE LE DIPLÔME UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES JUIVES DE L'INSTITUT ELIE WIESEL ?

Vous souhaitez développer vos compétences en études juives ? Les certificats universitaires de l'Institut Elie Wiesel sont faits pour vous !

Ces formations qualifiantes spécialisées selon quatre thématiques – « Histoire juive », « Philosophie et pensée juive », « Études israéliennes » ainsi que « Persécutions et Résistance sous l'Occupation » se déclinent en quatre unités à valider sur deux ans (sauf pour l'histoire juive décomposée en trois certificats).

Elles sont proposées aux étudiants et auditeurs libres de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel, régulièrement inscrits. Elles attestent du suivi des enseignements.

Ainsi, chaque année selon vos contraintes et à votre rythme, vous aurez la possibilité de suivre et de valider deux unités par module grâce à un examen final.

À l'issue de la seconde année, vous obtiendrez un diplôme si vous le souhaitez, en capitalisant les quatre unités de chaque module et en présentant un bref mémoire de synthèse. Ce travail d'environ dix pages concernant l'un des cycles suivi par l'étudiant, récapitule l'ensemble du contenu du cycle choisi, les sources bibliographiques utilisées et une appréciation finale sur la place de ce domaine particulier dans les études de civilisation juive. Après l'approbation du mémoire et la validation des heures d'enseignement suivies, le diplôme de l'Institut est attribué à l'étudiant.

Ce diplôme d'études juives attribué par l'Institut Elie Wiesel valide l'acquisition d'un savoir en études juives.

CERTIFICAT 1 : HISTOIRE JUIVE

- **Année 1** : Histoire antique
- **Année 2** : Histoire médiévale en France et en Europe
- **Année 2** : Histoire moderne et contemporaine en France

CERTIFICAT 2 : PHILOSOPHIE ET PENSÉE JUIVE

- **Année 1** : Panorama de la pensée biblique
- **Année 1** : Panorama de la pensée biblique et talmudique
- **Année 2** : Penseurs juifs du Moyen Âge
- **Année 2** : Penseurs juifs de la modernité

CERTIFICAT 3 : ÉTUDES ISRAÉLIENNES

- **Année 1** : Histoire d'Israël
- **Année 1** : Histoire politique du sionisme et de l'État d'Israël
- **Année 2** : Économie – Relations France-Israël
- **Année 2** : Culture

CERTIFICAT 4 : HISTOIRE DE LA SHOAH, MÉMOIRE ET TRANSMISSION

- **Année 1** : Histoire de la Shoah en France
- **Année 1** : Transmission d'un traumatisme
- **Année 2** : Littérature de la Shoah en langue française
- **Année 2** : Les Juifs de France pendant l'Occupation



LES JUIFS ET LE JUDAÏSME DE LA CHUTE DU PREMIER TEMPLE DE JÉRUSALEM À LA RÉVOLTE DE BAR-KOCHBA

■ STÉPHANIE BINDER



Le judaïsme antique a pris son essor entre l'exil de Babylone et la chute de Jérusalem aux mains des Romains. Les habitants de Judée ont changé à maintes reprises de dirigeants, ils ont adopté des coutumes particulières, se sont établis en dehors de leur territoire et ont produit une littérature abondante dans différentes langues. En abordant les périodes clés de leur histoire à partir de la période perse en passant par la période hellénistique et la révolte des Maccabées et jusqu'à la période romaine, on tentera de comprendre comment le judaïsme s'est cristallisé, autour de quel canon textuel et sous l'impulsion de quel contexte socio-culturel.

MARDI

CU23-1

**28 NOVEMBRE,
5 DÉCEMBRE,
12 DÉCEMBRE ET
19 DÉCEMBRE 2023
19H À 20H30**

À PROPOS DE

Stéphanie É. Binder, enseignante-chercheuse à l'université Bar-Ilan, est spécialiste des rapports entre les Juifs, les Grecs et les Romains à l'époque du deuxième Temple ainsi que de la relation entre judaïsme et christianisme à la fin de l'Antiquité. Pour en savoir plus.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



PANORAMA DE LA BIBLE HÉBRAÏQUE

■ GEORGES-ELIA SARFATI



MARDI
7, 14, 21 ET 28
NOVEMBRE 2023
19H À 20H30

CU23-2

Ce séminaire propose une initiation aux grands enjeux ainsi qu'aux principales thématiques de la Bible hébraïque, avec un égal souci de mise en perspective historique et de caractérisation des principaux apports du corpus de référence du premier monothéisme.

Quatre axes seront privilégiés, à l'occasion de quatre conférences qui s'articulent de la manière suivante :

Séance 1 : L'environnement de la civilisation hébraïque et la formation du canon biblique.

Séance 2 : Le principe Israël.

Séance 3 : La prophétie hébraïque.

Séance 4 : La sagesse hébraïque.

À PROPOS DE

Georges-Elia Sarfati, Professeur des Universités - Docteur en études hébraïques et juives (Université de Strasbourg) - Directeur de l'Université Populaire de Jérusalem - Membre de la Société des Études juives

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LA PENSÉE DES RABBINS ANTIQUES : ASPECTS CENTRAUX ET PÉRIPHÉRIQUES

■ JOSÉ COSTA



JEUDI

CU23-3

**21, 28 MARS,
4 ET 11 AVRIL 2024
19H À 20H30**

Les rabbins antiques sont les fondateurs du judaïsme actuel. Pourtant, en dehors du monde de l'observance et de quelques cercles de spécialistes ou d'initiés, leur pensée reste largement méconnue. Les tanna'im, les amora'im et les rabbins anonymes qui ont été leurs successeurs immédiats ont produit une œuvre considérable dans une période charnière de l'histoire des religions, celle de l'Antiquité tardive, qui a vu à la fois le déclin du paganisme, la naissance du christianisme et de l'islam et le développement du judaïsme rabbinique. Les mécanismes intellectuels qui gouvernent leurs textes, leurs centres d'intérêt et leurs préoccupations sont souvent éloignés de ceux qui caractérisent la culture occidentale moderne (y compris juive). Nous tenterons de les présenter à travers quatre thèmes représentatifs, deux qui sont clairement centraux (la Bible et la loi) et deux qui sont en apparence plus périphériques (l'histoire et le monde extérieur) : la Bible (cours 1), la loi (cours 2), l'histoire (cours 3) et le monde extérieur (cours 4).

À PROPOS DE

José Costa est professeur à l'Université Sorbonne nouvelle, où il enseigne la littérature rabbinique ancienne depuis 2005. Il est aussi co-directeur de la *Revue des études juives* et l'auteur de trois livres : *La Bible racontée par le Midrash* (chez Bayard), *L'au-delà et la résurrection dans la littérature rabbinique ancienne* et *De l'importance des textes considérés comme mineurs : l'exemple du Midrash Hallel* (tous deux chez Peeters).

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LA FRANCE ET ISRAËL DEPUIS 1948 : ENTRE PASSION ET REALPOLITIK

■ FRÉDÉRIQUE SCHILLO



MARDI
12, 19, 26 MARS
ET 2 AVRIL 2024
19H À 20H30

CU23-4

L'histoire des relations entre la France et Israël est unique par la charge émotionnelle qui marque depuis 1948 chacune de ses étapes et fait de ses élans, de ses ruptures et de ses retrouvailles une affaire toujours passionnelle.

Après la « lune de miel » des années 1950, la crise de 1967 a été vécue par les Israéliens comme une trahison de l'« ami et allié » français, dont ils restent marqués malgré les grands rapprochements stratégiques opérés depuis.

Pourquoi la France de l'Exodus fut-elle parmi les dernières à reconnaître l'État d'Israël ? Que reste-t-il de la « politique arabe » du général de Gaulle ? Comment depuis Mitterrand sont perçues les visites des présidents français à Jérusalem et dans les Territoires ? Ce sont là quelques-unes des problématiques qui seront abordées dans le cours en croisant les sources et les regards.

À PROPOS DE

Frédérique Schillo est historienne, spécialiste d'Israël. Docteure en histoire contemporaine de l'IEP de Paris, sa thèse sur *La Politique française à l'égard d'Israël, 1946-1959* (prix Jean-Baptiste Duroselle 2009) a été publiée aux Éditions André Versaille. Elle est également l'auteur de *La France et la création de l'État d'Israël* (Artcom', 1997), et la co-auteur de *La Guerre du Kippour n'aura pas lieu* (L'Archipel, nouvelle éd. 2023) et *Sous tes pierres, Jérusalem* (Terre Humaine/Plon, 2023). Elle est chercheuse associée au Centre de Recherche français à Jérusalem (CNRS-MAEE).



AUX ORIGINES DE L'HISTOIRE DU SIONISME 1860-1914

■ GEORGES BENSOUSSAN



MARDI

CU23-5

6, 13, 27 FÉVRIER
ET 5 MARS 2024
19H À 20H30

Séance 1. Modernité des Lumières et judaïsme d'Occident.

Haskala, *Wissenschaft des Judentum*, le franco-judaïsme et l'Alliance israélite universelle (1860).

Séance 2. La nébuleuse des Amants de Sion (ou Amour de Sion, *Hibbat Zion*).

Origines, tentatives d'organisation et buts.

Autour de *Autoémancipation* de Léon Pinsker (1882).

Séance 3. Le « moment Herzl ». 1896-1904

La nation, l'État, le retour des Juifs au politique

Séance 4. La construction du foyer national juif.

Première et deuxième alya. Du schéma colonial au schéma national, 1881-1914

À PROPOS DE

Georges Bensoussan est historien. Spécialiste d'histoire juive européenne, ses travaux sont consacrés à l'antisémitisme, à la Shoah, au sionisme et aux problèmes de la mémoire.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



UNE HISTOIRE DE LA SHOAH EN FRANCE

■ LAURENT JOLY



MERCREDI
15, 22, 29
NOVEMBRE ET 6
DÉCEMBRE 2023
19H À 20H30

CU23-6

Le cycle d'enseignements « Une histoire de la Shoah en France » se divisera en quatre séances. La première se penchera sur les origines du statut des juifs de Vichy d'octobre 1940 (tradition antisémite française depuis l'affaire Dreyfus, l'influence nazie, etc.). La deuxième exposera le parallélisme et les interactions entre les politiques antisémites de l'occupant et de Vichy de l'automne 1940 au printemps 1942. La troisième séance sera centrée sur la politique criminelle et les grandes rafles de l'été 1942, avec une focalisation sur les deux grandes opérations des 16-17 juillet et 26 août 1942. La dernière séance portera sur la traque et la survie des juifs de l'automne 1942 à l'été 1944.

À PROPOS DE

Laurent Joly, directeur de recherche au CNRS/Senior research fellow, CNRS (French National Center for Scientific Research), Centre de recherches historiques, EHESS.



LA TRANSMISSION TRANSGÉNÉRATIONNELLE DES TRAUMATISMES DE LA SHOAH

■ NATHALIE ZAJDE



La Shoah fut la destruction de 6 millions d'existences juives dans des conditions innommables et la disparition des communautés juives d'Europe. Pour de nombreux descendants de victimes juives, cette abomination ne s'est pas arrêtée à la victoire contre les nazis : la terreur, la sidération, les crises d'anxiété ou encore les attaques de panique ont été transmises aux générations suivantes. Comment comprendre cette transmission mortifère ? Comment la soigner ?

MERCREDI

CU23-7

**15, 22 MAI, 29 MAI
ET 5 JUIN 2024
19H À 20H30**

À PROPOS DE

Nathalie Zajde est maîtresse de conférences HDR en psychologie à l'Université de Paris 8 Saint-Denis. Elle est membre de l'équipe d'ethnopsychiatrie du Pr Tobie Nathan. Elle est spécialiste des traumatismes de masse, des violences politiques et liées au genre. Zajde dirige le service dédié aux survivants et descendants de survivants de la Shoah du Centre Georges-Devereux.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LA CONVERSION DANS LE JUDAÏSME ET SES RESSORTS INCONSCIENTS

■ PAUL-LAURENT ASSOUN



MERCREDI **C23-8**
29 NOVEMBRE ET
6, 13 ET 20
DÉCEMBRE 2023
19H À 20H30

La conversion, changement de foi, pose une question à la fois religieuse et inconsciente : qu'est-ce qui pousse un sujet à opérer une telle « reconversion » subjective ? Quel sens donner à la conversion au judaïsme, réputé réservé sur le « prosélytisme » ? On partira du Livre de Ruth, figure biblique centrale de la « conversion en acte », une non-juive jouant un rôle essentiel, via son lien exceptionnel à sa belle-mère, dans la resymbolisation de la crise et l'union avec Booz, « mariage mixte ». Mais aussi le refus violent de la conversion de l'autre à sa foi, comme chez les frères de Dina. Que signifie la conversion finale de Sabbataï Zévi à l'Islam après s'être pris pour le messie incarné ? On évoquera à partir de ces moments une « clinique de la conversion », la psychanalyse aidant à éclairer le sujet de la croyance et son devenir.

À PROPOS DE

Paul-Laurent Assoun, psychanalyste, professeur émérite de psychopathologie, Université Paris VII.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).
Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LES SILENCES DE DIEU : LE SUJET ET L'AUTRE

■ PAUL-LAURENT ASSOUN



MERCREDI **C23-9**
28 FÉV, 6-13-20-27
MARS, 3 AVRIL 2024
19H À 20H30

Si le Dieu d'Israël est Dieu de Parole, se pose la question de ses « silences », moins étudiés.

À quoi décèle-t-on le silence de l'Autre divin dans le texte biblique et les moments de son histoire où l'Autre divin n'intervient pas, présence tacite ? Après les grands moments de la Parole divine d'Abraham à Moïse, le Livre des Juges atteste une sorte de vacance, voire de détresse, avant la relance de l'Alliance davidienne. Le « chuchotement » oui par Elie montre que la Parole divine est « tissée de silence ». Cela permettra de situer l'interrogation théologique de l'après-Shoah. Le « savoir de l'inconscient » aidera à éclairer les vicissitudes du rapport du sujet à l'Autre.

À PROPOS DE

Paul-Laurent Assoun, psychanalyste, professeur émérite de psychopathologie, Université Paris VII.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LES TEMPLES DE JÉRUSALEM : HISTOIRE, IMAGINAIRE ET USAGES DU MONT MORIA

■ MICHAËL JASMIN



MERCREDI
7, 14, 28 FÉVRIER
ET 6 MARS 2024
19H À 20H30

C23-10

Le cours portera sur les usages du Mont du Temple à Jérusalem au cours des quatre derniers millénaires. Une généalogie des lieux de culte sur cette montagne sacrée sera proposée à partir des données archéologiques, historiques, bibliques, mais aussi d'éléments d'histoire des religions ou d'anthropologie religieuse.

- À quand remonterait et à quoi ressemblerait le premier temple construit sur le Mont Moria ?
- Salomon serait-il bien le premier roi à y avoir édifié un temple tel que le décrit la Bible ?
- Quels cultes y étaient pratiqués ?

Les découvertes archéologiques les plus récentes, à Jérusalem et à proximité, permettent de poser de nouvelles interprétations sur les usages des Cananéens puis des Judéens du Mont Moria.

Comment reconstituer les différents bâtiments religieux, malgré l'absence de traces archéologiques, jusqu'à celui, mieux connu par les textes, du temple d'Hérode le Grand au début de notre ère ?

À PROPOS DE

Michaël Jasmin

Docteur en archéologie orientale de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
Co-directeur de la Mission archéologique franco-israélienne de Tel Achziv en Israël.
Rattaché au laboratoire du CNRS « Orient & Méditerranée », UMR 81.67.
Chercheur associé au Centre de Recherche française, ed Jérusalem.



ART JUIF ET EXPRESSION DU JUDAÏSME DANS L'ART DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

■ SONIA FELLOUS



JEUDI

C23-11

**2, 9, 16, 23, 30 MAI
ET 6 JUIN 2024
19H À 20H30**

Issu de la religion et de l'histoire biblique, l'art des juifs exprime, dès les premières œuvres narratives qui nous parviennent au I^{er} siècle, les attentes messianiques qui les habitent. Du berceau oriental et des diasporas, de l'Antiquité jusqu'au XX^e siècle, les œuvres juives révèlent les enjeux idéologiques véhiculés dans la conception de leurs œuvres. Ces groupes minoritaires intégrés culturellement au sein de sociétés hostiles sont traités dans les styles et les modes d'expressions des sociétés dans lesquelles ils vivent. Néanmoins des traits spécifiques à l'art des juifs les distinguent sûrement de l'art local contemporain et révèlent l'état du dialogue religieux entre les juifs et les chrétiens ou les musulmans parmi lesquels ils vivent. Ce cours propose l'étude de cette production artistique dans une perspective comparative.

À PROPOS DE

Sonia Fellous est historienne, chargée de recherches IRHT-CNRS. Docteure en sciences des religions, Sonia Fellous a enseigné à l'INALCO et à l'École doctorale d'histoire des religions (Paris IV-Sorbonne). Elle est spécialisée dans l'histoire de l'art juif et, plus particulièrement, en iconographie biblique antique et médiévale et en herméneutique rabbinique.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LA JUDÉITÉ CRYPTIQUE DE FRANZ KAFKA : UNE LECTURE DE SES NOUVELLES (III)

■ PHILIPPE ZARD



MARDI

C23-12

14, 21, 28 MAI ET
4 JUIN 2024
18H À 19H30

Quel sens et quelle portée faut-il accorder à la part judaïque de l'œuvre de Kafka ?

L'étude attentive d'un certain nombre de récits de Kafka permet d'établir ce que ces textes empruntent à des sources scripturaires traditionnelles (Bible, Haggada, Talmud, etc.) ou à des situations existentielles inspirées par la condition juive moderne. On tentera de mesurer ce que Kafka fait de ces références ou allusions disséminées dans son œuvre et la manière dont elles sont retravaillées et réinterprétées dans un horizon profondément original.

Ce cours est le troisième volet d'un séminaire inauguré il y a deux ans (il n'est toutefois pas requis d'avoir suivi les deux années précédentes pour y assister). Nous nous consacrerons cette année tout particulièrement aux textes suivants :

1. *Joséphine la cantatrice ou le peuple des souris.*
2. *Recherches d'un chien* et *À propos de nos lois.*
3. *La Colonie pénitentiaire.*
4. Quelques thèmes juifs dans les trois romans inachevés de Kafka

À PROPOS DE

Philippe Zard est professeur de littérature comparée à l'Université Paris-Nanterre. Ancien élève de l'ENS de Saint-Cloud, agrégé de lettres modernes et docteur en littérature comparée, il est notamment spécialiste des œuvres de Kafka et d'Albert Cohen.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



■ JONAS SIBONY



CU23-12

L'hébreu est une langue parlée au Proche-Orient depuis la fin du second millénaire avant l'ère chrétienne. Elle appartient au groupe des langues sémitiques comme le phénicien, l'araméen, le babylonien et l'arabe.

Nous ne disposons que de très peu de sources documentaires en hébreu du premier millénaire avant l'ère commune, la plupart consistant en quelques inscriptions sur roche comme le calendrier de Gezer (X^e siècle av. J.-C.) ou l'inscription du tunnel de Siloé (VII^e av. J.-C.). Pourtant, un document bien plus important est devenu le texte fondateur de plusieurs civilisations et cultures : le Tanakh (תנ"ך) ou Bible hébraïque.

La langue de ce texte est appelée « hébreu biblique ».

Elle est la langue d'un texte qui a changé le cours de l'histoire.

L'objectif de cet enseignement est de donner les moyens aux étudiants, à l'issue du cours, de parcourir seuls les passages les plus simples du texte biblique. Dispensé par un spécialiste de langues sémitiques, le cours sera agréé d'une mise en relief linguistique et culturelle, replaçant l'hébreu biblique dans le contexte des langues sémitiques et de l'Orient ancien.

À PROPOS DE

Jonas Sibony, maître de conférences en langue et littérature hébraïque, docteur en linguistique sémitique, chercheur en dialectologie arabe.

Tarif : 590 € | 490 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



HÉBREU BIBLIQUE NIVEAU DÉBUTANT

JEUDI DE 10H À 12H
À PARTIR DU JEUDI 19 OCTOBRE 2023

- **Niveau débutant** : 30 séances de 2 h pour donner un accès au texte dans sa langue d'origine dès la première année d'enseignement.

Le cours se construit sur une histoire de la langue hébraïque dans son contexte du Proche-Orient ancien, un apprentissage de l'alphabet, des bases de la grammaire et d'un lexique de référence. Ces connaissances permettront rapidement de s'immerger dans ce texte fondateur par le travail sur des extraits choisis par l'enseignant et les étudiants. Vrais débutants et faux débutants sont les bienvenus. Le cours a lieu le jeudi matin sur Zoom de 10 à 12 h, il est enregistré et envoyé dans la journée qui suit aux étudiants, ce qui permet aussi d'entamer un suivi en différé.

- **Dates** : 19 oct. | 9-16-23-30 nov. | 14-21 déc. | 11-18-25 janv. | 1^{er}-8-15-29 fév. | 7-14-21-28 mars | 4-11 avril | 2-9-15-23-30 mai | 6-20-27 juin 2024 | 4 juil. 2024



HÉBREU BIBLIQUE NIVEAU INTERMÉDIAIRE ET AVANCÉ

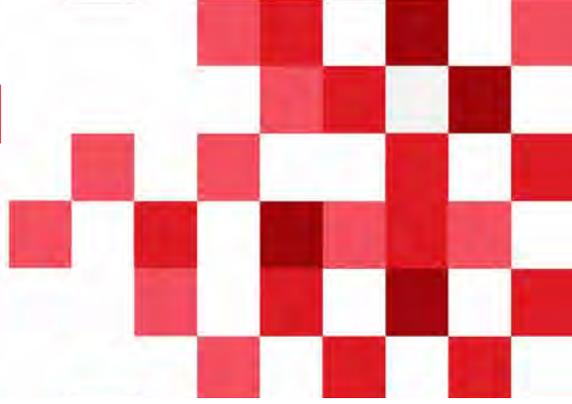
JEUDI DE 10H À 12H
À PARTIR DU VENDREDI 20 OCTOBRE 2023

- **Niveau intermédiaire-avancé** : 30 séances de 2 h.

Ce cours représente la fusion des deux groupes de l'année 2022-2023. Le niveau des étudiants est assez bon pour pouvoir se lancer dans n'importe quel texte du corpus biblique. La partie grammaire de l'enseignement est diminuée pour laisser plus de place à la traversée du texte. Le cours est tout à fait ouvert à l'intégration de nouveaux étudiants, mais dont le niveau doit être confirmé. Les séances ont lieu le vendredi sur Zoom de 10 h à 12 h, il est enregistré et envoyé dans la journée qui suit aux étudiants, ce qui permet aussi d'entamer un suivi en différé.

- **Dates** : 20 oct. | 10-17-24 nov. | 1-8-15-22 déc. | 12-19-26 janv. | 2-9-16 fév. | 1-8-15-22-29 mars | 5-12 avril | 3-10-17-24-31 mai | 7-14-21-28 juin 2024

INAUGURATION DU BUSTE D'ELIE WIESEL



Le mardi 6 juin 2023, un buste d'Elie Wiesel réalisé par l'artiste Denis Chetboun, et offert par l'Association des Fils et Filles des Déportés juifs de France présidée de Me Serge Klarsfeld, était dévoilé à l'Institut universitaire d'études juives qui porte le nom du Prix Nobel de la Paix à Paris, par Pap Ndiaye, ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse.

Toute l'équipe de l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel était présente à l'unisson. Le président Yves Rouas, le directeur général Gad Ibgui, le directeur adjoint, Jean-François Strouf, le doyen Franklin Rausky et la coordinatrice de la programmation des enseignements, Sandrine Szwarc ont accueilli le public nombreux à s'être déplacé pour dévoiler le buste de celui qui est à la fois à l'origine et demeure la figure tutélaire de l'établissement.

Dorénavant, la présence du buste d'Elie Wiesel dans le hall d'entrée de l'Institut d'études juives qui porte son nom rappellera symboliquement que depuis sa création il y a 19 ans, avec son soutien et sous son parrainage, l'établissement s'inscrit dans ses pas, fidèle au message qu'il a toujours porté. En effet, seule institution française entièrement consacrée à l'enseignement supérieur de la civilisation du judaïsme, elle couvre, dans une vision transdisciplinaire, l'ensemble des champs de l'histoire, de la pensée et de la culture de la civilisation d'Israël. « À ce titre, en acceptant qu'il porte son nom, Elie Wiesel a donné à notre Institut sa légitimité et ses fondements. Celui qui a reçu le prix Nobel de la Paix en 1986 a été une conscience juive pour l'humanité tout entière » précisait le président de l'Institut, Yves Rouas dans son discours prononcé lors de l'inauguration.



CHAIRE JACQUES TOLEDANO

CHAIRE JACQUES TOLÉDANO
POUR LE DIALOGUE DES CULTURES



SOUS LA PRÉSIDENCE DE S.E. YEHUDA LANCRY

Avec le soutien :

Jacques Toledano Foundation
under the segis of Fondation de Luxembourg



CHAIRE JACQUES TOLEDANO POUR LE DIALOGUE DES CULTURES

L'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel et la Fondation Jacques Toledano ont créé la **Chaire Jacques Toledano pour le dialogue des cultures**, avec le soutien de la Fondation du Judaïsme français.

Cette création institutionnelle au caractère inédit dans le monde académique vise à développer des enseignements et à initier un programme de recherches sur l'étude des transversalités entre les civilisations juive et arabe dans l'espace méditerranéen, mais aussi dans le reste du monde.

Depuis sa création, l'Institut Elie Wiesel a toujours recherché à mettre en valeur les points de passages interculturels afin d'avancer sur le chemin du dialogue universel. Cette chaire se veut une réponse adaptée aux grandes questions contemporaines posées par cette rencontre féconde, pourtant souvent ignorée dans ses dimensions fondamentales.

Confiée à une personnalité scientifique reconnue dont le mandat peut être renouvelé chaque année, le principe de cette chaire est de conjuguer des activités de recherche et d'enseignements au plus haut niveau d'excellence. Dans cette perspective, ce projet sera articulé en deux modalités :

- Des cycles annuels de conférences proposés par une personnalité désignée comme Président de la Chaire pour l'année.
- Des conférences spécialisées par des enseignants et chercheurs dans un domaine spécifique.
- Deux conférences annuelles sous la forme d'un événement académique.

La **Chaire Jacques Toledano pour le dialogue des cultures** est ouverte à tout public dans l'esprit des grandes chaires des universités. Elle permettra ainsi de redécouvrir les grandes entreprises de civilisation qui ont donné lieu à des avancées exceptionnelles dans les domaines de la création scientifique et culturelle : art, musique, architecture, littérature, science, philosophie, médecine, astronomie, géographie, histoire, navigation, urbanisme.

Il s'agit aussi de poser un regard nouveau sur cette créativité et sur une civilisation aux multiples métropoles du savoir : Fès, Kairouan, Alexandrie, Damas, Jérusalem, Safed, Istanbul, Smyrne, Salerne, Malte, Venise, Marseille, Cordoue, Tolède.

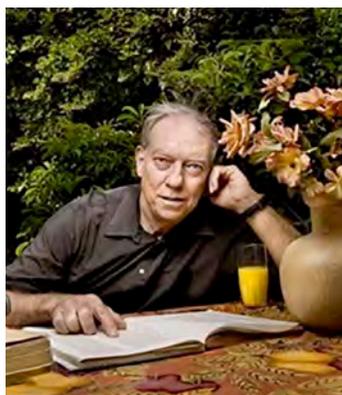
Ce projet s'inscrit dans le sillage des engagements portés par le regretté Jacques Toledano, qui a consacré des efforts constants à la connaissance et à l'essor de cette rencontre des cultures.

Dans la concrétisation de cette Chaire, l'objectif de l'Institut Universitaire Elie Wiesel n'est pas simplement de faire connaître un passé glorieux des relations entre les cultures, mais aussi de participer activement à la construction d'un dialogue contemporain comme une réponse aux défis de la modernité.



UN CADI MUSULMAN ET TROIS RABBINS CHERCHENT DIEU ENSEMBLE

■ ZEEV HARVEY



MARDI
5 DÉCEMBRE 2023
À 19H30

LEM23-1

Younus b. 'Abdallah ibn Mughith (m. 1038) de Cordoue, un ascète musulman, a posé en arabe deux questions sur Dieu: «Où puis-je trouver Dieu?» et «Où ne puis-je pas trouver Dieu?» Rabbi Bahya ibn Pakuda (1050-1120) de Saragosse, dans son livre arabe *Devoirs des cœurs*, I, 10, a abordé philosophiquement ces deux questions. Le rabbin Judah Halevi (c. 1075-1141) a écrit un célèbre poème hébreu en réponse («Où puis-je trouver Dieu?»). Et le maître hassidique, le rabbin Levi Isaac de Berditchev (1740-1809) a écrit une chanson yiddish très populaire à leur sujet («A Doudele»). Ces quatre hommes de foi illustrent la recherche universelle de Dieu en arabe, en hébreu et en yiddish.

À PROPOS DE

Zeev Harvey, professeur émérite de pensée juive à l'Université hébraïque de Jérusalem. Chercheur associé au Centre de Recherche française, ed Jérusalem.

Tarif : 14 € | 9 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).
Inscription sur : <https://my.weezevent.com/lecon-zeev-harvey>



PENSÉE JUIVE MÉDIÉVALE EN CONTEXTE MUSULMAN LE COMPLEXE MINORITAIRE (Saadia Gaon, Maïmonide et quelques autres)

■ DAVID LEMLER



JEUDI 23, 30 NOVEMBRE, 14 ET 21 DÉCEMBRE 2023 19H À 20H30 C23-13

Nous présenterons plusieurs auteurs majeurs de la pensée juive médiévale en insistant sur leur rapport ambivalent à la culture majoritaire, tendu entre admiration et volonté de se distinguer. Saadia Gaon s'inspire de la théologie musulmane pour défendre et redéfinir la tradition juive. Les penseurs andalous (tels que Bahya Ibn Paquda ou Yehuda Halevi) proposent des stratégies diverses de traduction de la pensée juive en contexte arabo-musulman. Maïmonide enfin présente le paradoxe d'une victime de persécutions qui intègre les modes de pensée de ses persécuteurs.

À PROPOS DE

David Lemler est spécialiste de la philosophie juive médiévale. Maître de conférences à l'UFR d'études arabes et hébraïques de Sorbonne Université où il enseigne la littérature et la civilisation hébraïque médiévale ; il a enseigné précédemment au département d'études hébraïques et juives de l'Université de Strasbourg (2013-2020) et à l'EPHE (2010-2013). Agrégé de philosophie (2009) et ancien élève de l'École normale supérieure (2010), il est titulaire d'une thèse de la IV^e section de l'EPHE.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).
Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



LES RELATIONS ENTRE JUIFS ET MUSULMANS EN ALGÉRIE

■ JOËLLE ALLOUCHE-BENAYOUN



MERCREDI
10, 17, 24 ET 31
JANVIER 2024
19H À 20H30

C23-14

Pour appréhender l'évolution de ces relations en Algérie, comme dans plusieurs pays musulmans (Maghreb, mais aussi Moyen-Orient), il nous faut les questionner avant la colonisation, et analyser ensuite les effets de la colonisation, et ceux de la décolonisation, en lien avec la naissance de l'État d'Israël. Comment comprendre que l'antisémitisme soit aujourd'hui si répandu dans les pays musulmans? Peut-être pour commencer parce qu'il n'en a jamais été absent : différent de l'antisémitisme chrétien, ce qui domine ici c'est le mépris pour le Juif, pas la haine. On a souvent décrit le sort des Juifs à l'époque précoloniale selon la manière orientaliste. Est-ce la réalité?

À PROPOS DE

Joëlle Allouche-Benayoun, docteure en Psychologie sociale, maîtresse de conférences honoraire (Université Paris XII), chercheure associée au CNRS (GSRL).



CE QUE LE JUDAÏSME DOIT À L'ISLAM

■ GABRIEL ABENSOUR



JEUDI

C23-15

11, 18 JANVIER ET
1^{ER} ET 8 FÉVRIER
2024
19H À 20H30

Les rapports entre judaïsme et islam s'imaginent aujourd'hui, au pire, comme essentiellement conflictuels et au mieux, comme respectueusement distants. Cette série défendra la thèse que les conquêtes de l'islam ne furent pas qu'un bouleversement politique pour les nombreux Juifs qui vivaient sur le territoire des califats, mais marquèrent un nouveau début pour le judaïsme. C'est aux premiers siècles de cette rencontre que nous nous intéresserons, en tentant de dégager l'influence qu'a eu la civilisation islamique sur la liturgie et la poésie juive, en discutant des apports de la théologie musulmane sur la rédaction des derniers midrashim, mais aussi sur la pensée halakhique des rabbins médiévaux. Les séances se déclineront ainsi :

1. La poésie séfarade et ses racines arabes.
2. Les apports de la culture et théologie musulmanes au Midrash.
3. La Gueniza du Caire et les sources de la civilisation judéo-arabe.
4. Théologie et halakha chez les rabbins médiévaux de terre d'islam.

À PROPOS DE

Gabriel Abensour est docteur en histoire juive de l'Université hébraïque de Jérusalem, également docteur du Honors Program Mandel School for Advanced Studies in the Humanities.

Tarif : 90 € | 70 € (réduit) | Détails en page 6 (En pratique).

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>



INTRODUCTION À L'HISTOIRE DES JUIFS DE TUNISIE

■ JÉRÉMY GUEDJ



MARDI
9, 16, 23 ET 30
JANVIER 2024
19H À 20H30

C23-16

Loin des images folkloriques auxquelles on les résume trop souvent, les Juifs de Tunisie, pluriels comme toute communauté humaine, sont riches d'une histoire plurimillénaire qui continue de s'écrire. Ces quatre séances en retraceront les grands moments, en se focalisant principalement sur l'époque contemporaine, mais ne se résumeront pas aux aspects politiques et sociaux : elles donneront toute sa place à la part religieuse et culturelle de cette histoire où se croisent plusieurs mondes.

À PROPOS DE

Jérémy Guedj est maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université Côte d'Azur, membre du Centre de la Méditerranée moderne et contemporaine (CMMC) et rédacteur en chef des *Cahiers de la Méditerranée*. Il est en outre vice-président de la Société d'Histoire des Juifs de Tunisie (SHJT) et membre du Centre français du judaïsme tunisien (CFJT).

LES

CAMPUS



LES CAMPUS DE L'INSTITUT UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES JUIVES ELIE WIESEL

Des sites géographiques différents accueillent les enseignements : à son siège central, sis 119 rue La Fayette à Paris, et dans ses campus de la région parisienne (Val-de-Marne, Paris-Ouest, Le Raincy et un nouveau à Boulogne). Cette diversification s'inscrit dans une vision d'ouverture géographique du savoir : être présent partout où le public souhaite participer à l'expérience des études juives académiques.

■ CAMPUS PARIS OUEST (XVI^e)

ACTI - Centre Dufrenoy
23 bis rue Dufrenoy
75116 Paris



■ CAMPUS PARIS EST LE RAINCY (93)

19 allée Chatrian
93340 Le Raincy



■ CAMPUS VAL-DE-MARNE - NOGENT (94)

Maison de la Culture Juive
20 rue André Pontier
94130 Nogent-sur-Marne



■ CAMPUS DE BOULOGNE (92)

Centre culturel juif de Boulogne
17 rue Barthélémy d'Anjou
92100 Boulogne





■ LEÇON INAUGURALE DU CAMPUS

Samedi 2 décembre 2023, à partir de 20h30

ENJEUX DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE AU MIROIR DE L'ÉTHIQUE JUIVE

Par Alexei Grinbaum



■ CONFÉRENCE

Jeudi 11 janvier 2024, à 19h30

ZOLA ET LE MONDE JUIF

Par Aurélie Barjonet



■ CONFÉRENCE

Jeudi 8 février 2024, à 19h30

LES JUIFS DE LA FRANCE MÉDIÉVALE : LEUR LANGUE, LEUR QUOTIDIEN ET LEUR PRÉSENCE DANS LA VILLE À TRAVERS LEUR PRODUCTION ARTISTIQUE ET LES SOURCES DOCUMENTAIRES

Par Sonia Fellous



■ CONFÉRENCE

Jeudi 7 mars 2024, à 19h30

LES PARLERS JUIFS PROVENÇAUX

Par Peter Nahon



■ CONFÉRENCE

Jeudi 4 avril 2024, à 19h30

LES ALLATINI DE SALONIQUE : UNE DYNASTIE INSPIRANTE

Par Sandrine Szwarc



■ CONFÉRENCE

Jeudi 16 mai 2023, à 19h30

EINSTEIN À BERLIN 1914-1932

Par le Pr. Dominique Bourel



Uniquement sur place

CAMPUS VAL-DE-MARNE

Maison de la Culture Juive

20 rue André Pontier - 94130 Nogent-sur-Marne

Année universitaire en hommage à Héléne Alembik (zl)

Tarif : entrée sur inscription

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/campus-val-de-marne-2023-2024>

■ LEÇON INAUGURALE SUR LA TRANSMISSION

Mercredi 27 mars 2024 de 20h à 22h

Présentation Sandrine Szwarc

Une Leçon au Campus du Raincy autour de l'idée de transmission et de cette citation biblique : « Et tu l'enseigneras à ton fils, et au fils de ton fils » (Deutéronome IV, 9). Elie Wiesel a pu écrire dans *Paroles d'étranger* : « La tradition juive enseigne que ne pas transmettre une expérience, c'est la trahir. » Ce verset biblique est le modèle de la transmission dans le judaïsme qui n'a de valeur que si, par-delà le fait d'enseigner quelque chose, on apprend également à transmettre à son tour ce quelque chose avec un axiome simple : apprendre pour enseigner. Ce verset affirme surtout que l'institution fondamentale sans laquelle la transmission ne peut se faire est la cellule familiale, lieu naturel d'échange, de découverte de soi et des autres, et, plus que tout, lieu d'amour.

Pourraient y participer :

- Eliette Abécassis, philosophe et écrivaine
- Josiane Sberro, enseignante
- Claude Birman, philosophe
- R. Claude Sultan, rabbin

CAMPUS PARIS-OUEST (XVI^e)



■ PROGRAMME EN COURS

CAMPUS BOULOGNE



■ PROGRAMME EN COURS

Le programme des campus, en cours de finalisation,
sera accessible sur : www.instituteliewiesel.com

**LES
LUNDIS
DE
WIESEL
2023 - 24**



LE DIALOGUE DES SAVOIRS

Depuis cinq années maintenant, l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel a créé un rendez-vous hebdomadaire vivant et stimulant dans le monde des études juives : les conférences des Lundis de Wiesel.

Chaque début de semaine, un voyage transdisciplinaire est proposé pour nouer connaissance avec les meilleurs spécialistes en humanités juives, mus par la passion de transmettre et de partager leur savoir avec tous les publics.

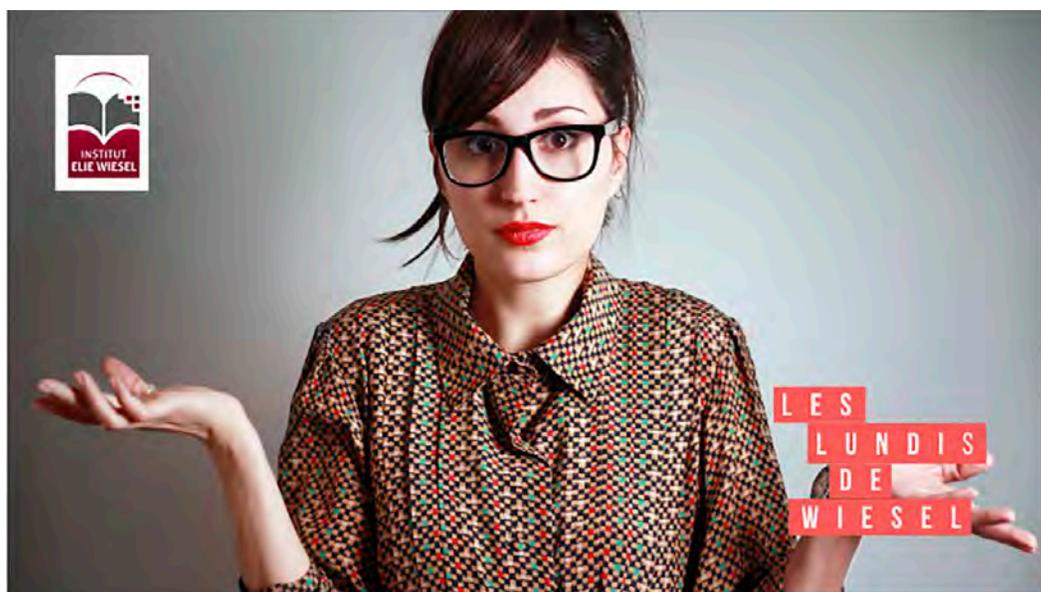
Les conférenciers, des enseignants-chercheurs issus des universités et des grandes écoles, de France, d'Europe, d'Israël et de l'Amérique du Nord, explorent des champs de la connaissance inédits et variés dans un arc-en-ciel des savoirs.

Aux Lundis de Wiesel, le public n'est pas seulement un auditeur, il est invité à dialoguer, à échanger et à interagir dans une démarche stimulante et dynamique.

Cette année, les vingt-six rendez-vous programmés dévoilent une constellation de connaissances où toutes les facettes de la vie intellectuelle s'expriment, à travers le regard des chercheurs de notre temps.

À l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel, les études juives ne sont ainsi plus cloisonnées, mais ouvertes à la discussion avec les savoirs universels, s'enrichissant mutuellement dans un dialogue fructueux.

Si vous recherchez un moment d'échange intellectuel créatif et original, participez aux Lundis de Wiesel dont le programme suscitera en cette année universitaire 2023-2024 tout votre intérêt.



CONFÉRENCES DES LUNDIS DE WIESEL 2023-2024

TOUS LES LUNDIS DE 19H À 20H30

Date	Nom	Thème	Titre
16-oct-23	Françoise Schwab	V. Jankélévitch, le charme irrésistible du « je-ne-sais-quoi »	Historienne, philosophe et spécialiste de V. Jankélévitch
06-nov-23	Michel-Gad Wolkowicz	Freud, le judaïsme et l'invention de la psychanalyse	Pr Psychopathologie GHU Paris-Sud
13-nov-23	Maxime Decout	La judéité dans l'œuvre de Georges Perec	Maître de conférences en littérature (Paris-Sorbonne)
20-nov-23	Liliane Vana	La place de la femme selon le droit hébraïque	Chercheuse au Katz Center for Advanced Judaic Studies
27-nov-23	Francine Kaufmann	Découvrir l'œuvre juive posthume d'André Schwarz-Bart	Professeure émérite de l'Université
04-déc-23	Danny Trom	Israël, les Juifs et l'Europe	Sociologue, chargé de recherche au CNRS
18-déc-23	Noémie Duhaut	Plaider pour changer le monde : Adolphe Crémieux et la fabrique de l'internationalisme juif français	Chercheuse au Katz Center for Advanced Judaic Studies
08-janv-24	Nadia Malinovich	L'intégration et l'identité des Juifs séfarades aux États-Unis	Maîtresse de conférences HDR (Université de Picardie)
15-janv-24	Sonia Fellous	Dans l'Al-Andalous, arts et cultures partagés	Chargée de recherche (IRHT-CNRS)
22-janv-24	Yossi Chetrit	Le savoir oral poétique et proverbial des femmes juives du Maroc	Maître de conférences
29-janv-24	Mohammed Kenbib	Minorités religieuses et ethniques dans le Maroc contemporain	Maître de conférences en histoire contemporaine
05-févr-24	Jonas Sibony	Le carnet de Rachel Obadia : un recueil de proverbes judéo-marocains	Maître de conférences en langue et littérature hébraïques
26-févr-24	David Isaac Haziza	Diasporisme et sionisme	Philosophe
04-mars-24	Claude Birman	L'apport philosophique de Spinoza à la pensée juive	Professeur de philosophie

CONFÉRENCES DES LUNDIS DE WIESEL 2023-2024

Date	Nom	Thème	Titre
11-mars-24	Marcello Massenzio	Chouchani, au prisme de Wiesel et Manitou	Historien des religions et anthropologue. Président de l'« Association internationale Ernesto De Martino »
18-mars-24	Sandrine Szwarc	Les grandes figures de l'École française de pensée juive	Professeure d'histoire moderne et contemporaine (Université Sorbonne Paris-Nord)
25-mars-24	Dominique Jarrassé	Une architecture synagogale coloniale?	Professeur d'histoire de l'art
08-avr-24	Andrée Lerousseau	Claude Vigé ou le parti-pris du vivant	Membre de l'association des Amis de l'œuvre de Claude Vigé
06-mai-24	Aurélié Barjonnet	La littérature des « petits-enfants de la Shoah »	Maîtresse de conférences HDR en littérature comparée à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines, Paris-Saclay
13-mai-24	Alexei Grinbaum	« Et le nombre s'est fait verbe : la parole des machines »	Physicien et philosophe
27-mai-24	Claudine Cohen	Les figurines féminines dans les Terres de la Bible	Professeure des universités, directrice d'études de la chaire « Biologie et société » (EPHE)
03-juin-24	Sophie Nordmann	Lire <i>Je et Tu</i> de Buber aujourd'hui	Professeure agrégée de philosophie HDR/École Pratique des Hautes Études (PSL)
10-juin-24	Céline Masson	Les changements de noms : miroir de l'identité	Psychanalyste, professeure des universités au Centre d'histoire des sociétés
17-juin-24	Pierre Savy	Les Chapitres de Daniel de Pise : la communauté juive de Rome a 500 ans!	Maître de conférences en histoire médiévale
24-juin-24	Jessica Roda	For Women and Girls Only. Repenser l'orthodoxie par les arts à l'heure du digital	Professeure adjointe de la Georgetown University et du Center for Jewish Civilization

Vous n'êtes pas disponible aux dates ou heures indiquées, inscrivez-vous et vous recevrez le replay.

Inscription sur : <https://my.weezevent.com/enseignements-2023-24>

JOURNÉE D'ÉTUDES AUTOUR DE L'ŒUVRE LITTÉRAIRE D'ELIE WIESEL

Proposée par l'Institut universitaire d'études juives Elie Wiesel et la « Luxembourg School of Religion & Society », en collaboration avec l'Elie Wiesel Research Center (Université de Tübingen, Université de Potsdam), une journée d'étude sur l'œuvre littéraire d'Elie



Wiesel accueillant des chercheurs internationaux avait lieu le mardi 25 avril 2023 à Paris. Cette journée d'étude, coordonnée par l'historienne Sandrine Szwarc, s'intéressait à l'œuvre littéraire d'Elie Wiesel, et en particulier à ses premiers romans, dans une perspective interdisciplinaire. Il s'agissait d'appréhender ses écrits selon des regards et des approches plurielles, dans le but d'en saisir la complexité, et de renouveler la réception littéraire de cette œuvre qui demeure peu étudiée.

Après que les mots d'ouverture du doyen de l'Institut Elie Wiesel, Franklin Rausky, de Jean Ehret, directeur de la Luxembourg School of Religion & Society et de Reinhold Borchki de l'Université de Tübingen ont été prononcés, le déroulement de la journée a été présenté par Sandrine Szwarc.

« Retisser dans les décombres une identité juive blessée. Écriture et résilience chez Elie Wiesel » était le thème de la conférence introductive d'Anny Dayan-Rosenman. Les œuvres complètes d'Elie Wiesel sont actuellement traduites en allemand et ont été présentées par Julien Jeusette et Elisabeth Migge. Ensuite, plusieurs thématiques abordant des facettes différentes des écrits du prix Nobel de la Paix ont été détaillées avec les communications de : Sandrine Szwarc, « *La littérature d'Elie Wiesel entre passé et présent : la figure du fou et du savant incarnée par M. Chouchani* » ; Myriam Dahan, « Les dimensions symboliques de la nuit » ; Guila Clara Kessous, « *Théâtre et sacré dans l'œuvre d'Elie Wiesel* » ; Gaëlle Anna Serero : « *La lecture biblique inachevée d'Elie Wiesel* » ; Ana M. Alves, « *La mémoire dans l'univers d'Elie Wiesel* » et François-Jean Authier, « *Démence, folie et paroles dans La Ville de la chance d'Elie Wiesel : les larmes de Moïse* ». La conférence de clôture était proposée par Daniel Krochmalnik de l'Université de Potsdam sur le hassidisme et l'œuvre d'Elie Wiesel.

Pari réussi pour relancer les études autour de l'œuvre d'un écrivain majeur du XX^e siècle.

*Choisissez la formule de cours
qui vous convient !*

- EN CLASSE, EN LIGNE ET EN HYBRIDE
- MATIN, APRÈS-MIDI, SOIR ET DIMANCHE
- 12 NIVEAUX, DU DÉBUTANT AU PERFECTIONNEMENT
- ADULTES ET ADOLESCENTS
- YVRIT SOCIAL CLUB
- ACTIVITÉS CULTURELLES BILINGUES



INSCRIVEZ-VOUS



ECUJE FACTORY

L'ESPACE DE COWORKING ASSOCIATIF AU COEUR DE PARIS

ESPACES PARTAGÉS OU PRIVÉS
SALLES DE RÉUNION
ROOFTOP
ESPACE DÉTENTE
ÉVÈNEMENTS
FORMATIONS
SERVICES

www.ecuje.fr/factory

119 rue La Fayette 75010 Paris 01 53 20 52 52

