

## TABLE DES MATIÈRES

Remerciements .....	VII
Liste des planches .....	IX
Introduction .....	1
Les livres hébreux dans l'Angleterre médiévale .....	2
But et structure du présent ouvrage .....	8
Chapitre 1. Le corpus des manuscrits et leur origine anglaise .....	15
Le corpus .....	15
Groupe I: Les manuscrits bilingues hébreu-latin .....	16
Groupe IIa: Les manuscrits hébreux avec annotations en caractères hébraïques .....	29
Groupe IIb: Les manuscrits hébreux réutilisés par des chrétiens ...	32
Chapitre 2. Les manuscrits bilingues et leurs scribes .....	47
Les études hébraïques parmi les chrétiens dans l'Angleterre médié- vale .....	48
Le rôle intellectuel et idéologique des manuscrits bilingues .....	52
L'identité des scribes du texte hébreu .....	58
Chapitre 3. Les matériaux du livre .....	67
Le format et les dimensions .....	68
Le parchemin .....	71
Les cahiers .....	75
L'encre .....	81
Chapitre 4. La page .....	83
Les piqûres .....	83
La réglure .....	86
La mise en page .....	90
La mise en texte .....	103
Chapitre 5. La mise par écrit .....	109
Le texte consonantique .....	115
Les points-voyelles .....	129

Conclusions générales .....	141
Annexe: notices descriptives .....	145
Index des manuscrits hébreux .....	303
Index général .....	307
Abréviations .....	311
Bibliographie .....	313